Отделка помещения — лишь половина дела в оформлении пространства. Не менее важным пунктом, при создании зоны ресепшн в отеле **Bespoke**, на площади Bermondsey, стал проект освещения, разработанный лондонской студией архитектурного света **Mindseye Lightening Design**
. Площадь Bermondsey в Лондоне — это крупный инвестиционный проект стоимостью 60 млн фунтов, помимо отеля в него вошли 76 элитных жилых апартаментов, ресторан и кинотеатр. Масштаб проекта накладывал особенную ответственность на дизайнеров и инженеров.



Задача была трудной — ограниченный бюджет, разноуровневый потолок, стены, обшитые деревом, и в дополнение ко всему сложная конфигурация освещения. Интерьер создавался в сдержанном, лаконичном духе. Исходя из этого, было принято решение не акцентировать внимание на поверхности и деталях, и продолжить идею линейного интерьера. Авторы проекта придумали флуоресцентные светильники, специально созданные для этого помещения.



Тонкие светящиеся полосы разной длины продолжают продольные линии деревянной обшивки. Разбросанные, как будто в случайном порядке, светильники придают помещению фантастический облик. Свет словно пробивается в вестибюль отеля извне

через тонкие прорези стен.



В интерьере вестибюля отеля **Bespoke** дизайнеры наглядно продемонстрировали, что освещение может стать не просто деталью или аксессуаром, а наоборот, основой всего проекта.

